



Sct Michaels Nat

Kulturrute. Street Art 2022-ruten

Udgangspunkt er i **Træskogården (1)**, der rummer flere værker fra 2021. Vi stiller os med ryggen til Panoramas indgang og kigger til højre. Her får vi øje på en måske vred kvinde på en stor gavl og en mur, der retvinkler med hinanden. Øjebedraget gør, at vi tror, det er ét billede. Stor og voldsomt er udtrykket. Hun er udført af **Jens Stentoft**.

Lidt til venstre og lidt bagved øjnes en lav, lang mur, der bærer et turkis maleri af en hjort(!) og graffiti-tegn **(2)**. Det passer så fint til muren, udført af **Lint**.

På **hjørnet af Panorama-bygningen (3)** ud mod Sdr. Stationsvej har **Peter Skensved** (murkunst.dk) frembragt et fornemt og smukt 3-d abstrakt værk med graffiti som forbillede. Det leger med vores rumfornemmelse. Vil man se mere af Peter Skensved skal man gøre en afstikker: Fra DSB-stationen på Sdr. Stationsvej ad tunnelen til Ndr. Stationsvej, hvor man står ved en grå lejlighedsbygning og **Seven Eleven-kiosk (4)**. På dens to gavlender ses malerierne "Dreng og Pige" udført af gruppen murkunst.dk 2016. Utroligt flotte.

Tilbage eller videre i **Træskogården** ses ved indkørslen til parkeringskælderens et træskur med udsmykning af **MP Auer** – figurative og personlige figurer **(5)**.

Nu går vi gennem City 3 ud på **Jernbanegade over til centerindgangen**, men drejer os mod gavlen til Det grønne Køkken-caféen. Altså kigger op mod Schweizerpladsen. Her, bag trafikskilt og målerkasser, under en glimtende lysreklame m.m. **(6)** kæmper et flot naturalistisk motiv om din opmærksomhed. Pigen, der måske drømmer om at finde en prins i én af frøerne, er udført af dygtige **Stine Hvid**, der elsker gaden og murene som sit arbejdsområde. Til venstre for os ses en smøge **(7)**. Gå ad den og læg mærke til **Raphes** maleri

af feer, skov og mystiske verden. Er han inspireret af de gamle platantræer? Lygtepælen er også taget i brug. Fortsæt til smøgens ende og gå til højre om parkeringsgården, find en ny smøge og gå ud mod Jernbanegade igen. Oppe på en laaaang og lav mur ses **Anders Reventlovs** sort/hvide graffiti-maleri **(8)**. Det fører os frem til det formidable gavlmaleri ved Jernbanegade **(9)** "Havets moder spiser sushi", udført af spanske **Malakkai** i 2022. Giv det noget tid. Se det nedefra. Se det oppe fra trappen fra butikkerne ved enden af Schweizerpladsen. Sjældent ser man så meget indhold i street art, vil jeg påstå.

En afstikker kan gøres ind i **Vestsjællandscentret (10)** til centertorvet. Her på gulvet på vej mod nordudgangen ses **Jens Stentofts Livets Træ**. Det er ham med den måske vrede dame i Træskogården. Kigger man op mod himlen den modsatte retning **(11)** ses det farverige maleri "Centret gennem 50 år" oppe på væggen. Centrets forankring og betydning for byen, udført af **Knud Erik Sørensen** i 2019.

Vi fortsætter fra Havets Moder ad **Frederiksgade (12)**. Cirka ved bodegaen vender vi os om og kigger op til højre på den lidt slidte gavl. En ukrainsk kvinde med vandrestok i lurvet tøj i gule og blå farver på trøjen går årvågent fremad – i kæmpestrøelse. Hvem er det? Enkelt og flot udført af **Anders Welin**.

Vi fortsætter ad **Christiansgade**, men inden vi rammer **Løvegade** skal vi ind på den mindre p-plads **(13)** og beundre **Caligrs** sjove maleri med væltede bogstaver og et vildsvin. Find det rette punkt at stå og få motivet til at spille med baggrunden!

Vi når til **Løvegade** og slutter med at gå lidt ned til højre. Inden vi står ved parkeringen til venstre, vender vi os om og dér, bag

Fortsættes – se kort





Sct Michaels Nat

Kulturrute. Street Art 2022-ruten



træet og på gavlen af bygningen (14) med ungdomslejligheder, ses **Michael Wiesnewskis** (igen fra murkunst.d) smukke musvit flyve op og ud i friheden.

Vi går op ad **Løvegade**, finder fra **Rosengade** frem til **Nytorv** og finder et passende

sted at sidde. Kigger os omkring og tænker måske på, om der dog ikke er et sted at placere et lille fint gavlmaleri.

Ellers må vi "nøjes" med skulpturgruppen Sct. Michael og Dragen fra 1933 (15) og forhåbentligt høre vandet risle.



#livet ved storebælt
#det gode liv
#studiebyslagelse

kulturnat.dk

f @sct.michaels.nat @sct.michaels.nat